

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Омской области**  
**Управление образования Исилькульского района**  
**МБОУ "Исилькульская СОШ №3"**

**РАССМОТРЕНО**

На заседании  
педагогического совета

Протокол № 16  
от 26.08.2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по ВР

\_\_\_\_\_ А.С. Решетько  
26.08.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_ М.А.Кокорина  
Приказ № 89  
от 26.08.2024 г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 00E35A75D48E04CC5647BC5D3EBD994891  
Владелец: Кокорина Мария Анатольевна  
Действителен: с 18.10.2023 до 10.01.2025

**Рабочая программа**

курса внеурочной деятельности

«Читаю в поисках смысла»

**3 класс**

**Составитель: Данильчева Валентина Николаевна,**  
**учитель начальных классов**

**Исилькуль 2024**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Читаю в поисках смысла» составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 05 2021 № 286 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), с учётом программы воспитания МБОУ «СОШ №3», Приказа Министерства просвещения РФ от 2 декабря 2019 г № 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды».

Программа курса направлена на реализацию одного из направлений функциональной грамотности – читательской грамотности. Так как функциональная грамотность понимается как совокупность знаний и умений, обеспечивающих полноценное функционирование человека в современном обществе.

**Цель** курса внеурочной деятельности «Читаю в поисках смысла»:

Формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Литературное чтение».

Полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности, через освоение таких задач, как:

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа «Читаю в поисках смысла» рассчитана на 17 часов, реализуется в течение 1 год. Занятия проводятся: в 3 классе один раз в неделю по 0,5 часа.

### **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка, что проявляется в:

- приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- приобретении коммуникативных навыков: умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения, самооценка и самоконтроль в отношении себя и окружающей среды;
- интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих их большую вовлеченность в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на ее основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчеркивается программой воспитания.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные**

В результате изучения курса внеурочной деятельности «Читаю в поисках смысла» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

### **ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

### **Метапредметные результаты:**

#### Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

#### Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

#### Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других;

### **Предметные результаты:**

- Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.
- Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.
- Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.

- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
- Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.
- Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

### Третий год обучения

- Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).
- Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера.
- Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).
- Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев.
- Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.
- Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.
- ова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

### Содержание курса внеурочной деятельности

#### 3 класс

#### **Тема 1: Вводное занятие. Дом, в котором живут книги.**

Цели и задачи занятий по программе «Библиотека - читателю». Основные понятия и термины в библиотечном деле (библиотека, книга, фонды и др. Многообразие библиотек (школьные, детские, публичные и др.) Правила пользования библиотеками. Основные отделы библиотеки (абонемент, читальный зал, книжный фонд, каталоги и картотеки).

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

#### **Тема 2: От глиняной таблички к печатной страничке.**

История книги. Материалы для передачи информации: камень, глиняные таблички, папирус, пергамент. Первые книги. Появление бумаги. Из чего её делали и где бумага впервые появилась. Рукописные книги. Изобретение первого печатного станка в Германии. Развитие книгопечатания на Руси. Путь книги от писательской рукописи до читателя. Итоговое занятие по истории книги и книгопечатания.

Изобретение книгопечатания. Иоганн Гутенберг и его книги. Книгопечатание на Руси. Иван Федоров и его книги. История возникновения письменности, история появления библиотек, развитие книгопечатания. Как печатают книги сейчас.

**Основные понятия:** кипу, вампумы, пиктограмма, идеограмма, иероглифы, буква,

*алфавит, кириллица, азбука, клинопись, папирус, переплёт, летопись.*

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

### **Тема 3: Структура книги. Справочный аппарат книги.**

Основные элементы структуры книги. Их функциональное значение. Чтение титульного листа. Подзаголовочные данные. Выходные данные.

Справочный аппарат книги, его состав. Алгоритм поиска информации в книге через использование элементов справочного аппарата (оглавление, указатели).

Использование знаний о структуре и справочном аппарате книги при выборе книги.

Алгоритм выбора книги при её беглом просмотре.

**Основные понятия:** *переплёт, суперобложка, форзац, фронтиспис, титульный лист, авантитул, контртитул, шмуцтитул, аннотация, предисловие, послесловие, оглавление (содержание), колонцифра, примечания, комментарии, указатели, иллюстрации.*

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра.

### **Тема 4: Библиотека – информационный центр школы.**

Школьная библиотека. Правила пользования библиотекой. Основные отделы библиотеки.

Организация книжного фонда.

Каталоги и картотеки. Каталогная карточка. Правила работы с алфавитным каталогом. Систематический каталоги «ключ» к нему. Алгоритм поиска книги в систематическом каталоге. Разнообразие карточек. Картотека газетных и журнальных статей. Электронный каталог.

**Основные понятия:** *абонемент, читальный зал, правила пользования, читательский формуляр, открытый доступ, каталожная карточка, шифр, алфавитный каталог, систематический каталог, алфавитно-предметный указатель, картотека, книжно- иллюстративная выставка.*

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра. Виртуальная экскурсия.

### **Тема 5: Справочный фонд библиотеки.**

Справочный фонд библиотеки. Энциклопедии, словари, справочники. Структура справочных изданий. Поиск информации в справочных изданиях. Алгоритм поиска информации.

**Основные понятия:** *энциклопедии, словари, справочники.*

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра.

### **Тема 6: Детские периодические издания.**

Понятие о периодических издания (газета, журнал). Первые детские газеты и журналы. Н.И.Новиков, создатель первого детского русского журнала. Знакомство с лучшими детскими газетами и журналами. Характеристика периодических изданий.

Методы работы с периодическими издания. Обзоры статей из журналов.

**Основные понятия:** *периодика, газета, журнал, журналистика.*

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра.

### **Тема 7: Как работать с книгой.**

Понятие библиография. Роль библиографии в поиске и отборе источников. Рекомендательные библиографические указатели и списки. Чтение библиографической записи.

Необходимость составления библиографического описания источников учебной и самообразовательной деятельности. Схема составления библиографического описания книг и статей из периодических изданий.

Понятие о целях и способах чтения научно-популярной, справочной, учебной литературы (просмотр, выборочное чтение, сплошное чтение, изучение).

Значение умений вести при чтении текста.

Виды записей по мере их усложнения: выписка, цитата, план, тезисы, конспект.

Анализ и оценка полученной информации. Использование записей в практике учебной и самообразовательной деятельности.

**Основные понятия:** *библиография, библиограф, библиографические пособия, библиографическое описание, выписка, цитата, план, тезисы, конспект, отзыв на*

книгу.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

**Тема 8: Книжно-иллюстративные выставки.**

Книжные выставки и их многообразие. Организация книжно-иллюстративных выставок. Учебное занятие. Беседа. Практикум – оформление выставки. Деловая игра.

**Тема 9: Юбилейные и праздничные даты в библиотеке.**

Многообразие массовых мероприятий в библиотеке. Знаменательные и памятные даты, юбилейные даты детских писателей. Литературные викторины, обзор, устный журнал. Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра. Конкурс.

**Итоговое занятие.**

Подведение итогов курса внеурочной деятельности .. Беседа. Деловая игра

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела	Количество часов	Основное содержание	Форма проведения занятия	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Тема 1. Вводное занятие. Дом, в котором живут книги</b>	<b>1 ч</b>	Правила «Книжного царства» Многообразие библиотек Её величество Книга	Беседа, виртуальная экскурсия творческая работа	Правила пользования библиотеками. Основные отделы библиотеки (абонемент, читальный зал, книжный фонд, каталоги и картотеки.
<b>Тема 2: От глиняной таблички к печатной страничке</b>	<b>1 ч</b>	История письменности Древние книги Русская рукописная книга Древние библиотеки История книгопечатания Русская Печатная книга	Беседа, викторина	Формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Умение обмениваться информацией. История книги. Материалы для передачи информации: камень, глиняные таблички, папирус, пергамент. Первые книги. Появление бумаги. Из чего её делали и где бумага впервые появилась. Рукописные книги. Изобретение первого печатного станка в Германии.

<p><b>Тема 3:</b> Структура книги. Справочный аппарат книги</p>	<p><b>2ч</b></p>	<p>Как устроена книга Как выбрать книгу: советы юным читателям Как найти книгу самостоятельно. Прядок расстановки книг в библиотеке</p>	<p>Беседа, виртуальная экскурсия  творческая работа</p>	<p>Использование знаний о структуре и справочном аппарате книги при выборе книги. Алгоритм выбора книги при её беглом просмотре.</p>
<p><b>Тема 4:</b> Библиотека – информационный центр школы</p>	<p><b>2ч</b></p>	<p>Информация, ее поиск и передача Способы получения информации Поиск информации в библиотеке Каталоги и картотеки</p>	<p>Беседа, работа с Карточками Беседа, практическая работа библиотеки</p>	<p>Школьная библиотека. Правила пользования библиотекой. Основные отделы библиотеки. Организация книжного фонда. Каталоги и картотеки. Каталожная карточка. Правила работы с алфавитным каталогом</p>
<p><b>Тема 5:</b> Справочный фонд библиотеки</p>	<p><b>2ч</b></p>	<p>Энциклопедии и расскажут обо всем на свете Словарь – наш друг</p>	<p>Беседа, работа с книжным текстом</p>	<p>Справочный фонд библиотеки. Энциклопедии, словари, справочники. Структура справочных изданий. Поиск информации в справочных изданиях. Алгоритм поиска информации.</p>
<p><b>Тема 6:</b> Детские периодические издания</p>	<p><b>1ч</b></p>	<p>Первые детские журналы Периодические издания для детей Наши любимые журналы</p>	<p>Беседа, виртуальная экскурсия</p>	<p>Понятие о периодических изданиях (газета, журнал). Первые детские газеты и журналы. Н.И.Новиков, создатель первого детского русского журнала. Знакомство с лучшими детскими газетами и журналами. Характеристика периодических изданий. Методы работы с периодическими изданиями. Обзоры статей из журналов.</p>
<p><b>Тема 7:</b> Как работать с книгой</p>	<p><b>1ч</b></p>	<p>Библиография Библиографические пособия</p>	<p>Беседа, работа с книжным текстом , чтение по ролям</p>	<p>Необходимость составления библиографического описания источников учебной и самообразовательной деятельности. Схема составления</p>

		Способы чтения Записи при чтении Отзыв на книгу		библиографического описания книг и статей из периодических изданий. Понятие о целях и способах чтения научно-популярной, справочной, учебной литературы (просмотр, выборочное чтение, сплошное чтение, изучение). Значение умений вести при чтении текста.
<b>Тема 8: Книжно-иллюстративные выставки</b>	<b>1ч</b>	Книга как предмет искусства Многообразие книжных выставок «Жил-был художник...»	Беседа, творческая работа	Книжные выставки и их многообразие. Организация книжно-иллюстративных выставок
<b>Тема 9: Юбилейные и праздничные даты в библиотеке</b>	<b>5 ч</b>	141 лет со дня рождения Б.С.Житкова С.Я. Маршака Э.Н. Успенского Ш. Перро М.М. Пришвина	Беседа, викторина  Беседа, деловая игра	Многообразие массовых мероприятий в библиотеке. Изучение произведений детских писателей. Литературные викторины, обзор, устный журнал.
<b>Итоговое занятие</b>	<b>1 ч</b>	Что почитать летом – советы библиотекаря	Деловая игра	Подведение итогов курса внеурочной деятельности

### Список литературы:

- Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.
- Русские писатели. Биогр. слов. В 2-х ч. / Ред. - сост. П.А. Николаев. - М.: Просвещение, 1990.
- Русские писатели XX в. Биогр. слов. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская энциклопедия»
- Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.
- Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980
- Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980
- Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006
- Синицына Е. Умные слова. Из серии «Через игру – к совершенству». Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. – «Лист», Москва, 1997
- Внеклассные мероприятия в начальной школе. - Под. ред. Мартыновой Я.Ю., Волгоград: Учитель, 2007
- Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006
- Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006